

## 一、第 70 期非正規教育課程認證受理概況

### (一) 初次申請課程 (未含申覆)

| 機構類別 | 機構名稱                                  | 申請認證 |     | 初審通過 |     | 決審通過 |     |
|------|---------------------------------------|------|-----|------|-----|------|-----|
|      |                                       | 課程數  | 學分數 | 課程數  | 學分數 | 課程數  | 學分數 |
| 社區大學 | 桃園市社會教育協進會<br>(桃園市中壢社區大學)             | 1    | 2   | 1    | 2   | 1    | 2   |
|      | 社團法人桃園市社會教育協進會<br>(桃園市新楊平社區大學)        | 6    | 12  | 6    | 12  | 6    | 12  |
|      | 社團法人桃園市成人暨社區教育<br>推廣協會<br>(桃園市八德社區大學) | 1    | 2   | 1    | 2   | 1    | 2   |
| 人民團體 | 中華職人產業文化推廣協會                          | 7    | 14  | 7    | 14  | 7    | 14  |
|      | 台灣亞太服裝手工藝學會                           | 10   | 10  | 0    | 0   | 0    | 0   |
| 政府機關 | 新北市原住民族部落大學                           | 2    | 4   | 2    | 4   | 1    | 2   |
|      | 新北市勞工大學                               | 2    | 4   | 2    | 4   | 2    | 4   |
| 合計   | 7 間申請機構<br>6 間機構通過初審<br>( 6 機構通過決審)   | 29   | 48  | 19   | 38  | 18   | 36  |

### (二) 申覆課程 (無)

本期共有 7 間申請機構，6 間機構初審通過，6 間機構決審通過。

## 二、第 70 期非正規教育課程照案通過決審名單(113.04.23)

| 序   | 課程名稱         | 機構名稱                                  | 授課老師 | 學分數 | 備註 |
|-----|--------------|---------------------------------------|------|-----|----|
| 1.  | 生態環保電影賞析     | 社團法人桃園市社會教育協進會<br>(桃園市新楊平社區大學)        | 游麗卿  | 2   |    |
| 2.  | 茶葉文化與生活      | 社團法人桃園市社會教育協進會<br>(桃園市新楊平社區大學)        | 曾信光  | 2   |    |
| 3.  | 台灣製茶原理與脈絡    | 社團法人桃園市社會教育協進會<br>(桃園市新楊平社區大學)        | 陳英玲  | 2   |    |
| 4.  | 有機農法與病蟲害防治   | 社團法人桃園市社會教育協進會<br>(桃園市新楊平社區大學)        | 曾信光  | 2   |    |
| 5.  | 太極拳氣功導引      | 社團法人桃園市社會教育協進會<br>(桃園市新楊平社區大學)        | 劉秀銖  | 2   |    |
| 6.  | 中國笛簫吹奏與音樂藝術  | 社團法人桃園市社會教育協進會<br>(桃園市新楊平社區大學)        | 蔡猛堯  | 2   |    |
| 7.  | 經絡鬆筋保健養生 DIY | 桃園市社會教育協進會<br>(桃園市中壢社區大學)             | 王美力  | 2   |    |
| 8.  | 客家生活美學與實作    | 社團法人桃園市成人暨社區教育<br>推廣協會<br>(桃園市八德社區大學) | 劉菊英  | 2   |    |
| 9.  | 勞工生活法律       | 新北市勞工大學                               | 劉憶成  | 2   |    |
| 10. | 建築物室內裝修核心技能  | 中華職人產業文化推廣協會                          | 陳勝國  | 3   |    |
| 11. | 文化創意行銷實務     | 中華職人產業文化推廣協會                          | 薄懷武  | 2   |    |
| 12. | 文化考察方法       | 中華職人產業文化推廣協會                          | 朱軒衛  | 2   |    |
| 13. | 文創產業跨領域應用    | 中華職人產業文化推廣協會                          | 朱軒衛  | 2   |    |

(一) 13門課程加上 0 門課程(申覆案)共計為13門。

(二) 27學分加上 0 學分(申覆案)共計為 27 學分。

### 三、 第 70 期非正規教育課程認證課程名稱修正通過決審名單(113.04.23)

| 序  | 課程名稱             | 機構名稱         | 授課老師 | 學分數 | 備註               |
|----|------------------|--------------|------|-----|------------------|
| 1. | 勞工創新的法律保護        | 新北市勞工大學      | 劉憶成  | 2   | 更名：勞工創新智慧財產權法律保護 |
| 2. | 斜槓經濟輕鬆學進階班       | 新北市原住民族部落大學  | 李瑞和  | 2   | 更名：投資理財輕鬆學       |
| 3. | 媒體行銷：文案內容生成實作    | 中華職人產業文化推廣協會 | 薄懷武  | 2   | 更名：媒體行銷之文案內容生成實作 |
| 4. | 用文化創意與數位行銷翻轉地方創生 | 中華職人產業文化推廣協會 | 黃明毅  | 2   | 更名：文化創意與數位行銷     |
| 5. | 香道基礎課程           | 中華職人產業文化推廣協會 | 陳比兒  | 1   | 更名：香道基礎          |

(一) 5門課程加上 0 門課程（申覆案）共計為5門。

(二) 9 學分加上 0 學分（申覆案）共計為 9 學分。

### 四、 第 70 期非正規教育課程認證課程未通過決審名單(113.04.23)

| 序  | 課程名稱         | 機構名稱        | 授課老師    | 學分數 | 備註 |
|----|--------------|-------------|---------|-----|----|
| 1. | 數位自媒體與產業學進階班 | 新北市原住民族部落大學 | 甘克帆·巴宴爾 | 2   |    |

## 五、 第 70 期非正規教育課程認證「初審」未通過名單(113.04.23)

| 序   | 課程名稱     | 機構名稱        | 授課老師                        | 學分數 | 備註 |
|-----|----------|-------------|-----------------------------|-----|----|
| 1.  | 植物移印染藝術  | 台灣亞太服裝手工藝學會 | 許玉秀、王白恩、<br>曾挺茵、謝東成、<br>林代明 | 1   |    |
| 2.  | 手染藝術基礎   | 台灣亞太服裝手工藝學會 | 許玉秀、王白恩、<br>曾挺茵、謝東成、<br>林代明 | 1   |    |
| 3.  | 皮革墨流藝術初級 | 台灣亞太服裝手工藝學會 | 許玉秀、王白恩、<br>曾挺茵、謝東成、<br>林代明 | 1   |    |
| 4.  | 繪染絹花     | 台灣亞太服裝手工藝學會 | 許玉秀、曾挺茵、<br>謝東成、王白恩、<br>林代明 | 1   |    |
| 5.  | 泥染礦染實務   | 台灣亞太服裝手工藝學會 | 許玉秀、謝東成、<br>曾挺茵、王白恩、<br>林代明 | 1   |    |
| 6.  | 藍染美學實務   | 台灣亞太服裝手工藝學會 | 許玉秀、謝東成、<br>王白恩、曾挺茵、<br>林代明 | 1   |    |
| 7.  | 絞染技法實作   | 台灣亞太服裝手工藝學會 | 許玉秀、謝東成、<br>王白恩、曾挺茵、<br>林代明 | 1   |    |
| 8.  | 蠟染藝術實作   | 台灣亞太服裝手工藝學會 | 許玉秀、謝東成、<br>王白恩、曾挺茵、<br>林代明 | 1   |    |
| 9.  | 型染技法實作   | 台灣亞太服裝手工藝學會 | 許玉秀、謝東成、<br>王白恩、曾挺茵、<br>林代明 | 1   |    |
| 10. | 柿澀染色實務   | 台灣亞太服裝手工藝學會 | 許玉秀、謝東成、<br>王白恩、曾挺茵、<br>林代明 | 1   |    |

## 六、 學程「未通過」名單

社團法人 123 台灣社區培力協會(新中和社區大學)「本土語言與多元文化」學程。

## 七、 第 70 期決審申請課程師資變更之名單

財團法人沈春池文教基金會已認證課程「紀錄與走讀遷臺歷史記憶庫」欲申請師資變更，照案通過。變更後師資如下：

石靜文(財團法人沈春池文教基金會秘書長)

賴璟嫻(財團法人沈春池文教基金會專案組組長)【新增】

林桶法(輔仁大學歷史學系名譽教授)

張茂桂(中央研究院社會學研究所兼任研究員)

趙 怡(國際佛光會中華總會總會長)

黃怡萱(空軍三重一村保存營造行動共同發起人)【新增】

董俊仁(空軍三重一村保存營造行動共同發起人)

莊 靈(知名攝影家)

井迎瑞(臺北電影蒐藏家博物館館長)【新增】

曾玉玲(資深紀錄片製作人)

李宇承(資深新聞節目暨紀錄片攝影)

李儒林(天稜澄水媒體科技股份有限公司執行長)【新增】

高傳棋(臺灣古地圖田野影像工作室負責人)

林穎鈺(財團法人沈春池文教基金會採訪編輯)【新增】

李俊賢(眷村紀錄與創作工作者)

馮明珠(寶吉祥文史研究院院長、前國立故宮博物院院長)【新增】

陸仲雁(實踐大學創意產業博士班客座教授、前國立故宮博物院院長室專門委員)【新增】

## 八、 第 70 期決審申請課程大綱變更之名單

1. 財團法人沈春池文教基金會已認證課程「紀錄與走讀遷臺歷史記憶庫」欲申請課程大綱變更，照案通過。
2. 財團法人伽耶山基金會(香光尼眾佛學院)已認證課程「瑜伽師地論 1\_聲聞地」欲申請課程大綱變更，自原課程大綱 12 週 36 小時，變更為 8 週 40 小時；照案通過。
3. 財團法人伽耶山基金會(香光尼眾佛學院)已認證課程「攝大乘論 2」欲申請課程大綱變更，自原課程大綱 12 週 36 小時，變更為 15 週 37.5 小時；照案通過。